

Innovación Social
> Objetivos

Recursos y referencias
> Navegar
> Leer

- > Euskadi+innova
- > Consejo Vasco de Ciencia, Tecnología e Innovación
- > Política y estrategia
- > Red Innovanet
- > Área de prensa
- > Soluciones TIC para Micropymes



Barnetegi Tecnológico

> Consulta las próximas fechas



**EUSKO JAURLARITZA**
GOBIERNO VASCO
INDUSTRIA, BERRIKUNTZA, MERKATARITZA ETA TURISMO SAILA
DEPARTAMENTO DE INDUSTRIA, INNOVACIÓN, COMERCIO Y TURISMO

lehiatzeko aldatuz goaz
transformamos para competir



> Innovación Social > Noticias > Detalle de la noticia

2500 libros liberados para celebrar el Día Internacional del Libro

Vota esta noticia  Resultado:  5 votos

Compartir:      



Desde hace 5 años, los museos y centros de arte aprovechan la celebración del Día del Libro para poner en circulación publicaciones en los entornos de sus ciudades, a través de la comunidad bookcrossing. En el proyecto, una iniciativa del Museo Artium de Vitoria, han participado 31 centros de todo el estado, liberando un total de 2.500 libros de temáticas relacionadas con el arte. Se trata de una propuesta para expandir la cultura más allá de las paredes de las bibliotecas y espacios culturales, con la intención que los libros vayan pasando de lector en lector.

El 15 de abril el museo [Artium](#) liberó un total de 200 publicaciones de arte, fotografía y arquitectura. Libros que se han dejado en lugares de paso como la estación de autobuses, los centros cívicos o las plazas de la ciudad, para que los encuentren futuros lectores. La iniciativa se realiza desde 2006 coincidiendo con el Día del Libro, en los últimos años se han ido sumando centros de arte y actualmente participan 31 instituciones, que liberan aquellas publicaciones procedentes de la bolsa de duplicados de sus respectivas bibliotecas.

Este proyecto se enmarca dentro de la iniciativa internacional [bookcrossing](#), una comunidad que surgió en 2001 a través de Internet y que consiste en depositar libros en lugares públicos para que otras personas puedan reutilizarlos. Cada publicación se registra en el portal de bookcrossing para que sus sucesivos lectores puedan indicar donde lo encontraron y donde lo depositan una vez lo han leído. Así, el viaje del libro queda reflejado en la Red, siguiendo las tres R de la iniciativa (*read, register and release*).

Los libros liberados por los centros de arte llevan varias etiquetas para facilitar al lector su participación, el número bajo el cual el libro está registrado en Internet y las instrucciones necesarias para participar en esta comunidad global de lectores.

Según el portal [bookcrossing-spain](#), actualmente en Euskadi hay cerca de un centenar de libros registrados en diferentes municipios, aunque muchas de las publicaciones que se registraron en años anteriores han ido viajando por el mundo, apareciendo meses después en ciudades como Roma, Nueva York o El Cairo. A través del portal se puede seguir la pista a los libros, o salir a la [caza](#) de aquellos que están circulando a nuestro alrededor.

También puede interesarte:

- > [Basura que no es basura, la creatividad para dar nuevas vidas a los desechos](#)
- > [¿Me prestarías un poco de azúcar?](#)

 Fecha: **18/04/2011**

 Autor: **Laura Fernández**

[Ir al Listado de noticias](#)

Comentarios

Para añadir un comentario es necesario [iniciar sesión o registrarse](#)

> Tu nombre*:

> Tu comentario*:

Normas de uso

> Tu comentario será revisado, antes de su publicación, por los moderadores, que comprobará si cumple los [criterios de publicación](#) de Euskadi+innova.

En cuestión de pocas horas tu comentario será publicado, si observa dichos criterios.

Añadir comentario

